

Guitar Spot - jedyny autoryzowany dealer gitar Suhr w Polsce

Model (cena wersji podstawowej z czarnym futerałem) base price	Cena PLN:	Price EUR:
Modern	14 300	3575
Standard	14 300	3575
Classic	14 300	3575
Classic T	14 300	3575
Antique	14 800	3700
Modern Carve Top	15 000	3750
Standard Carve Top	15 400	3850
Standard Arch Top	16 500	4125
Modern Set Neck	16 100	4025
Modern Carve Top Set Neck	17 400	4350
Modern 7 String	14 800	3700
Classic J	14 300	3575
Body - korpus	Dopłata:	Upcharge:
Olcha (<i>alder</i>)	0	0
Olcha- 1 kawałek (<i>alder-one piece</i>)	499	125
Lipa amerykańska (<i>basswood</i>)	0	0
Lipa amerykańska- 1 kawałek (<i>basswood- one piece</i>)	499	125
Jesion Bagienny (<i>swamp ash</i>)	299	75
Jesion Bagienny- 1 kawałek (<i>swamp ash- one piece</i>)	699	175
Mahoń (<i>mahogany</i>)	299	75
Mahoń - 1 kawałek (<i>mahogany- one piece</i>)	650	163
Egzotyczne gatunki drewna (Koa, Cocobolo itd.) - cena zależna od dostępności (<i>Exotic woods subject to availability and pricing</i>)	od 1999	from 499
Topy - płyty wierzchnie (top woods)	Dopłata:	Upcharge:
Klon zwykły 3/16" (<i>plain maple</i>)	399	100
Klon Falisty 3/16" (<i>flame maple top</i>)	999	250
Klon Falisty 3/16" z 1 kawałka (<i>flame maple top- one piece</i>)	1 400	350
Klon Wzorzysty 3/16" (<i>quilt maple top</i>)	1 700	425
Klon Wzorzysty 3/16" z 1 kawałka (<i>quilt maple top- one piece</i>)	2 300	575
Klon zwykły dla modelu Carve/Arch top 3/4" (<i>plain maple 3/4"</i>)	800	200
Klon Falisty dla Carve/Arch top 3/4" (<i>flame maple top 3/4"</i>)	1 500	375
Klon Falisty dla Carve/Arch top 3/4" z 1 kawałka (<i>flame maple top 3/4"- one piece</i>)	2 400	600
Klon Wzorzysty dla Carve/Arch top 3/4" (<i>quilt maple top 3/4"</i>)	2 300	575
Klon Wzorzysty dla Carve/Arch top 3/4" z 1 kawałka (<i>quilt maple top 3/4"- one piece</i>)	2 900	725
Egzotyczne gatunki drewna (Koa, Cocobolo itd.) - cena zależna od dostępności (<i>Exotic woods subject to availability and pricing</i>)	od 999	from 250
Opcje korpusu i gryfu (options body & neck)	Dopłata:	Upcharge:
Naturalny binding (<i>scraped binding</i>)	0	0
Naturalny binding dla nie figurowanych topów (<i>scraped binding for non-figured tops</i>)	499	125
Naturalny binding dla kolorów Metallic (<i>scraped binding on Metallic colors</i>)	499	125
Binding Topu (modele Classic T, Carve Top i Arch Top) (<i>top bound</i>)	599	150
Binding Topu (model Standard) (<i>top bound - for standard model</i>)	999	250
Podwójny binding korpusu (<i>double-bound</i>)	1 500	375
Pełny binding - korpus, gryf i główka (<i>full binding - whole guitar</i>)	1 999	500
Markery z Abalonu lub Macicy perłowej (<i>Mop/Abalone dots</i>)	199	50
Logo z Abalonu lub Macicy Perłowej (Mop/Abalone logo /w gloss headstock)	399	100

Drewno gryfu (<i>neck woods</i>)	Dopłata:	Upcharge:
Klon (<i>maple</i>)	0	0
Klon - 1 kawałek (<i>maple - 1 piece</i>)	0	0
Mahoń (<i>mahogany</i>)	0	0
Klon pieczony (<i>roasted maple</i>)	550	138
Pau Ferro	700	175
Klon pieczony oczkowy klasy 3A (<i>birdseye maple roasted 3A</i>)	1 400	350
Klon pieczony oczkowy klasy Museum 5A (<i>birdseye maple roasted-museum</i>)	2 350	588
Egzotyczne gatunki drewna (Cocobolo, Limba itd.) - cena zależna od dostępności (<i>Exotic woods subject to availability and pricing</i>)	od 999	from 250
Podstrunnica (<i>fingerboard woods</i>)	Dopłata:	Upcharge:
Klon (<i>maple</i>)	0	0
Palisander afrykański - jaśniejszy (<i>African Rosewood</i>)	0	0
Palisander indyjski - ciemniejszy (<i>Indian Rosewood</i>)	0	0
Pau Ferro	0	0
Heban (<i>ebony</i>)	350	88
Cocobolo	999	250
Scallopowanie (<i>scalloped fretboard</i>)	2 200	550
Kształt i rozmiar gryfu (<i>neck shapes & sizes</i>)	Dopłata:	Upcharge:
Modern Elliptical - .780" (1st fret) to .830" (13th fret)	0	0
Modern Elliptical - .800" (1st fret) to .850" (13th fret)	0	0
Modern Elliptical - .820" (1st fret) to .870" (13th fret)	0	0
Even Taper C Extra Slim - .770" (1st fret) to .850" (13th fret)	0	0
Even Taper C Slim - .800" (1st fret) to .880" (13th fret)	0	0
Even Taper C Medium - .840" (1st fret) to .920" (13th fret)	0	0
Even Taper C Fat - .880" (1st fret) to .960" (13th fret)	0	0
Even Taper C Huge - 1.000" (1st fret) to 1.000" (13th fret)	0	0
60's C Standard - .810" (1st fret) to .930" (13th fret)	0	0
60's C Medium - .830" (1st fret) to .950" (13th fret)	0	0
50's Round - .860" (1st fret) to .980" (13th fret)	0	0
56 Soft Medium V - .840" (1st fret) to .920" (13th fret)	0	0
56 Big V - .880" (1st fret) to .980" (13th fret)	0	0
Radius podstrunnicy (<i>neck radius</i>)	Dopłata:	Upcharge:
7,5-9,5" 9-12", 10-14" compound, 16"	0	0
Progi (<i>frets</i>)	Dopłata:	Upcharge:
Jumbo (stal nierdzewna lub nikiel)	0	0
Heavy (stal nierdzewna lub nikiel)	0	0
Medium (stal nierdzewna lub nikiel)	0	0
Przystawki (<i>pickups</i>)	Dopłata:	Upcharge:
Suhr (wszystkie ze strony Suhr.com)	0	0
EMG (dowolne z oferty EMG)	450	113
Układ elektryczny (<i>electronics</i>)	Dopłata:	Upcharge:
Volume, Tone, 5-way	0	0
Volume, Tone, Tone, 5-way	0	0
Volume, Tone, 3-way toggle	0	0
T Control Plate (Volume, Tone, 3-Way)	0	0
Blend Pot - Classic only	149	37
Push/Pull Pot	149	37
Blower switch	450	113

Active Midrange Boost Preamp with Knob and Bypass Switch	649	162
Midboost SPC "Presence" Control for EMG Pickups	450	113
Bass - Volume, Pan, Active Treble/Bass - 4 hole - Side Jack	649	162
Bass - Vol, Pan, Active Treble/Mid/Bass (rear-route only)	649	162
Bass - Vol, Vol (p/p to bypass active), Active Treble/Midrange/Bass	649	162
SSCII (silent single coil system II)	899	225
Kolor osprzętu (hardware color)	Dopłata:	Upcharge:
Chrome	0	0
Czarny (black)	550	138
Złoty (gold)	550	138
Klucze (tuners)	Dopłata:	Upcharge:
Suhr locking	0	0
Suhr non-locking	0	0
Mostki (bridges)	Dopłata:	Upcharge:
Gotoh 510 (2 post)	0	0
Gotoh 510 (6 screw)	0	0
Gotoh Floyd Rose	0	0
Hipshot Hardtail	0	0
3 Saddle Vintage T	0	0
Fender (6 screw)	0	0
Floyd Rose Original 7 String	0	0
Vintage Jazz Bass Bridge	0	0
Badass Bass Bridge	0	0
Recess Option	0	0
Płytki maskujące (pickguards)	Dopłata:	Upcharge:
White 3-ply, Black Satin, Parchment 3-ply, White single-ply	0	0
White Pearl, Tortoise Shell, Aged Green, and Gloss Black	0	0
Wykończenie (finishes)	Dopłata:	Upcharge:
Lity kolor (solid)	0	0
Mettalic	0	0
Przeźroczysty (transparent)	0	0
Drips, Novas, Sparkles	800	200
Połysk główki (gloss headstock)	250	63
Gryf na połysk (gloss whole neck)	600	150
Pomalowana główka (painted headstock)	300	75
Drewno na główce dopasowane do topu (matching headstock figured)	800	200
Futeart - Case (Cases)	Dopłata:	Upcharge:
Guitar - G&G Hardshell Black	w cenie	included
Guitar - G&G Hardshell Tweed	w cenie	included
Bass - G&G Hardshell Black Tolex	w cenie	included

10000	100%
9200	8%